

WYKAZ KSIĄŻEK NIEZINWENTARYZOWANYCH ZDZISŁAWA NAJDERA  
PRZEKAZANYCH WŁASCICIELOWI.

1. Antynomie wolności. Warszawa 1966
2. Akcja N-wspomnienia. Warszawa 1972
3. Ajdukiewicz K., Główne kierunki filozofii. Lwów 1923
4. Atlas nowszej historii zarubeżnych stran. Moskwa
5. Atlas historii SSSR. Moskwa 1978
6. Andrzejewski J., Nec. Warszawa 1946
7. Ajdukiewicz K., Propedeutyka filozofii. Wrocław 1948
8. Andrzejewski J., Zagórski J., Święto Winkelrida. W-wa 1957
9. Alberes R., L'Aventure intellectuelle du XX siecle. Paris 69
10. Alberti L., O malarstwie. Wrocław 1963
11. Aischylos, Tragedie. Warszawa 1954
12. Avenarius R., W sprawie filozofji naukowej. Warszawa 1908
13. Antologia poezji nowogreckiej. Warszawa 1970
14. Ajnenkiel A., Od rządów ludowych do przewrotu majowego. W-wa 64
15. Approaches to the twentieth-century novel. New York 1965
16. Apulejusz, Metamorfozy albo złoty osioł. Warszawa 1958
17. Aron R., Koniec wieku ideologii. Paryż 1956
18. Allen J., Morskie lata Conrada. Gdańsk 1971
19. The American Imagination. New York 1960
20. Allen W., Tradition and dream. London 1964
21. Andersen H., Fairy tales. London 1948
22. Antologia anegdoty antycznej. Wrocław 1970
23. Aureliusz Marek., Rozmyślenia. Łódź 1948
24. Achmatowa A., Poezje. Warszawa 1964
25. Ayer A., The problem of knowledge. Harmondsworth 1956
26. Beloff M., Europe and the Europeans. London 1957
27. Bryll E., Rzecz listopadowa. Warszawa 1968
28. Bragg W., Tajemnice atomu. Warszawa
29. Białostocki J., Sztuka i myśl humanistyczna. Warszawa 1966
30. Bab J., Teatr współczesny. Warszawa 1959
31. Białostocki J., Pięć wieków myśli o sztuce. Warszawa 1959
- Babicz J., Zarys historii odkryć geograficznych. Warszawa 1968
33. Bird O., The idea of justice. New York 1967
34. Braudel F., Morze Śródziemne... Gdańsk 1977 T.2
35. Burokhardt J., Kultura odrodzenia we Włoszech. Warszawa 1961

36. Brykowski R., Chrzanowski T., Sztuka Rumunii. Wrocław 1979
37. Brodzka A., O kryteriach realizmu w badaniach literackich.
38. Borucki M., Z dziejów Polski. Warszawa 1978
39. Bergson H., Ewolucja twórczości. Warszawa 1913
40. Brock P., The political program of the Polish Democratic Society. New York 1969
41. Bystron J., Etnografia Polski. Warszawa 1947
42. Borowy W., O poezji polskiej w wieku XVIII. Kraków 1948
43. Biernacka M., Wsie drobnoszlacheckie na Mazowszu. Wrocław 1966
44. Białostocki J., W pracowniach dawnych grafików. Warszawa 1957
45. Boński K., Die antike in poetik und kunsttheorie. Leipzig 14
46. Brooke-Rose C., A grammar of metaphor. London 1958
47. Bryll E., Zwierzątko. Warszawa 1975
48. Berlin I., Four essays on liberty. London 1969
49. Baczek B., Rousseau: samotność i wspólnota. Warszawa 1964
50. Bieńkowska E., Dwie twarze Iesu. Warszawa 1975
51. Bieńkowski W., Problemy teorii rozwoju społecznego. Wawa 1966
52. Bowle J., The unity of European history. London 1970
53. Borowy W., O wpływach i zależnościach w literaturze. Krak. 1921
54. " , Studia i rozprawy. Wrocław 1952 T.1-2
55. Białostocki J., Poussin i teoria klasycyzmu. Wrocław 1953
56. Błok A., Selected poems. Harmondsworth 1970
57. Blunt A., Artistic theory in Italy. Oxford 1962
58. Boileau, Oeuvres. Paris 1918
59. Bartelski L., Genealogia ocalonych. Kraków 1963
60. Biefe U., Deutsche literaturgeschichte. Munchen 1919 T.1-2
61. Borejsza J., W kręgu wielkich wygnañców. Warszawa 1963
62. British philosophy in the Mid Century. London 1957
63. Boisdeffre P., Les ecrivains de la nuit. Paris 1973
64. Browning R., Selected poems. London 1959
65. Bułchokow M., Romany. Leningrad 1978
66. Bode W., Goethes lebenstunst. Berlin 1929
67. Buchner G., Dantons tod. Moskva 1954
68. Bowman W., Theatre language. New York 1961
69. Bryll E., Twarz nie odsłonięta. Warszawa 1963
70. Byliny. Warszawa 1957
71. Buczyńska-Garewicz H., Uczucia i rozum w świecie . . Wrocław 75
72. Brzozowski S., Kultura i życie. Warszawa 1973
73. Bieliński W., Pisma filozoficzne. Warszawa 1956 T.1

74. Błoński J., Mikołaj Sęp Szarzyński... Kraków 1967
75. Boisdeffre P., Une historie vivante... Paris 1958
76. " , Une anthologie vivante... Paris 1965-66 T.1,2
77. Brzozowski S., Płomienie. Kraków 1956
78. Borowy W., Od Kochanowskiego do Staffa. Warszawa 1981
79. Berent W., Nurt. Warszawa 1958
80. " , Próchno. Warszawa 1956
81. " , Fachowiec. Warszawa 1956
82. Bidwell G., Pół wieku literatury angielskiej. Kraków 1957
83. Borges L., Fikoje. Warszawa 1972
84. Baudelaire C., Sztuka romantyczna. Warszawa 1971
85. " , O sztuce. Wrocław 1961
86. Bartoszewski K., Mieczysław Romanowski-poeta powstaniec. W-wa 61
87. Borowski T., Pożegnanie z Marią. 1961
88. Bocheński J., Tabu. Warszawa 1965
89. Barańczak S., Nieufni i zadufani. Wrocław 1971
90. Berlin I., Two concepts of liberty. Oxford 1958
91. Berent W., Źródła i ujścia Nietzscheizmu. Warszawa 1906
92. Byron G., Listy i pamiętniki. Warszawa 1960
93. Bienkowski Z., Modelunki. Warszawa 1966
94. Barbu Z., Problems of historical psychology. London 1960,-
95. Braudel F., Historia i trwanie. Warszawa 1971
96. Baudelaire C., Kwiaty zła. 1958
97. Borowski T., Poezje. Warszawa 1972
98. Broniewski W., Poezje. Warszawa 1957.
99. Brzozowski S., Hipolit Taine. Warszawa 1902
100. " , Józef Kremer. Warszawa 1902
101. Barraclough G., An introduction to contemporary history. PB 67
102. Borges L., Alef. Warszawa 1972
103. Biely A., Petersburg. Warszawa 1974
104. Bunin I., Wieś. Warszawa 1959
105. Berlin I., The age of enlightenment. New York 1959
106. Banach A., Historia pięknej kobiety. Kraków 1960
107. Bryll E., Mazowsze. Warszawa 1967
108. " , Sztuka stosowana. Warszawa 1966
109. Borowski T., Pożegnanie z Marią. Warszawa 1972
110. Bellamy E., Looking backward. Leipzig 1890
111. Bochniak A., Kościół Najświętszej Marii Panny w Krakowie. Kr. 47
- Bigelow J., Autobiography of Benjamin Franklin. New York

113. Brzozowski S., Listy. Kraków 1970 T.1-2
114. Blin G., Stendhal. Warszawa 1972
115. Brewiarz miłości. Wrocław 1963
116. Bryll E., Po górach po chmurach. Warszawa 1969
117. Battsch K., Walther von der Vogelweide. Leipzig 1875
118. Baudelaire C., Les fleurs du mal. Londres 1946
119. Bukowska A., Saint-Exupery. Warszawa 1963
120. Buczyńska-Garewicz H., Znak znaczenie wartość. Warszawa 1975
121. Bystron J., Pieśni ludu polskiego. Kraków 1924
122. Bachtin M., Problemy poetyki Dostojewskiego. Warszawa 1970
123. Brzozowski S., Współczesna powieść ... Warszawa 1971
124. Bergson H., Śmiech. Kraków 1977
125. Bocheński A., Rzecz o psychice narodu polskiego. W-wa 1972
126. Berkeley G., Trzy dialogi między Hylasem i Filonousem. W-wa 27
127. Broniewski W., Bagnet na broń. Kraków 1948
128. " , Drzewo rozpaczające. Kraków 1946
129. Brahmer M., W galerii renesansowej. Warszawa 1957
130. Białoszewski M., Teatr osobny. Warszawa 1971
131. Bobrowski T., Pamiętnik mojego życia. Warszawa 1979
132. Chrzanowski T., Głogówek. Wrocław 1977
133. " , Krynica. Warszawa 1980
134. " , Rzeszów. Warszawa 1967
135. " , Grudziądz. Warszawa 1970
136. " , Bystrzyca Kłodzka. Warszawa 1971
137. Chałasiński J., Kultura amerykańska. Warszawa 1962
138. Chrzanowski T., Rzeźba lat 1560-1650 na Śląsku. W-wa 1974
139. Columbia Dictionary of modern European Literature. NY 1947
140. Condilac E., O pochodzeniu poznania ludzkiego. Kraków 1952
141. Cysarz H., Erfahrung und idee. Wien 1921
142. Chrzanowski T., Neogotyck około roku 1600. bmrw
143. Carson R., Morze wokół nas. Warszawa 1962
144. Czeżowski T., O naukach humanistycznych. Toruń 1946
145. Chwistek L., Wielość rzeczywistości. Kraków 1921
146. Chełmońska-Świątkowska J., Wycinanka łożwioka. Lublin 1950
147. Czartoryska U., Od pop-artu do sztuki konceptualnej. W-wa 73
148. Carlyle T., Essays on Burns Scott Johnson. London 1904
149. Chrzanowski , Bardo. Wrocław 1980
150. Cultural patterns and technical change. New York 1955
151. Carpentier A., Podróż do źródeł czasu. Warszawa 1973

152. Chaucer G., The Canterbury tales. Harmondsworth 1954
153. Camoens L., The lusiads. Harmondsworth 1952
154. Camus A., Lyrical and critical essays. New York 1970
155. " , The rebel. New York 1956
156. Conrad B., Kronika rodzinna. Warszawa 1969
157. Czerwiński M., Samotność sztuki. Warszawa 1978
158. Chłudziński T., Puszcza Kämpinowska. Warszawa 1964
159. Condrens B., Poezje. Warszawa 1962
160. Samus A., The plague. New York 1948
161. Croce B., Zarys estetyki. Warszawa 1961
162. Czapska M., Europa w rodzinie. Paris 1970
163. Choromański M., Prolegomena do wszelkich nauk... Warszawa 1958
164. " , Słowacki wysp tropikalnych. Poznań 1969
165. Clemens S., Adventury of Huckleberry Finn. New York 1962
166. Conrad w żeglarskiej kurcie. Gdańsk 1972
167. Conrad: the critical heritage. London 1973
168. Contemporary American philosophy. London 1970
169. Conrad w oczach krytyki światowej. Warszawa 1974
170. Contemporary British philosophy. London 1956
171. Cwietajewa M., Dom koło starego Pimena. Warszawa 1971
172. Cellini B., Żywot własny. Warszawa 1957
173. The concise Cambridge bibliography of English literature.  
Cambridge 1958
174. Charbonnier G., Rozmowy z Claude Levi-Straussem. W-wa 1968
175. Conrad żywy. London 1957
176. Chomsky: selected readings. Oxford 1971
177. Cassell's French-English dictionary. London 1933
178. Chałasiński J., Tradycje i perspektywy przyszłości kultury  
polskiej. Warszawa 1970
179. Calderon, Życie jest snem. Warszawa 1971
180. Conrad J., Tajfun. Warszawa 1977
181. " , Tajfun. Warszawa 1978
182. " , A sketch. bnrw
183. " , Myśli. Gdańsk 1974
184. " , Lord Jim. Warszawa 1981
185. Collins' phrase book. Italian. London 1960
186. Czerwiński M., Przemiany obyczaju. 1969
187. Collins phrase books. French. London 1950
188. Corneille P., Le Cid. New York 1955
189. Caillois R., Odpowiedzialność i styl. Warszawa 1967

190. Cabanis J., Igranie z nocą. Warszawa 1974
191. Caillois R., Żywioł i ład. Warszawa 1973
192. Cycero w świetle własnych pism. cz. 2 Lwów 1937
193. Collier J., Indians of the Americas. New York 1951
194. Cohen J., More comic curious verse. Penguin Books 1956
195. The Penguin Book of Comic Curious Verse. 1956
196. Cousin J., Dictionary of English Literature. London 1938
197. Classical French drama. New York 1962
198. Czechowicz J., Dzień jak codzień. Warszawa 1930
199. Conrad J., Zwycięstwo. Bielsko-Cieszyn 1961
200. Camus A., The myth of sisyphus. New York 1955
201. " , Eseje. Warszawa 1971
202. Ciołkosz A., Wanda Wasilewska. Lond n 1977
203. Cztery głosy o poecie. Lwów 1910
204. Czerwiński M., Kartki z różnych miast. Warszawa 1957
205. Conrad J., Lord Jim. New York 1968
206. Chrzanowski T., Żywe i martwe granice. Kraków 1974
207. " , Rynek krakowski. Warszawa 1972
208. Chwałewik W., Z literatury angielskiej. Warszawa 1969
209. Czerwiński K., Wypisy z zakresu teorii ewolucji. W-wa 1927
210. Czechowicz J., Wiersze. Lublin 1963
211. Conrad J., Spiskowcy. Warszawa 1979
212. Chrzanowski T., Przewodnik po zabytkowych kościołach północnej Warmii. Olsztyn 1978
213. Connini C., Rzecz o malapstwie. Wrocław 1955
214. Croce B., Aesthetic als wissenschaft... Leipzig 1905
215. Du Bos C., Qu'est-ce que la litterature? Paris 1945
216. Dąbrowska M., Gwiazda zaranna. Warszawa 1955
217. Dygat S., Podróż. Warszawa 1958
218. Dorne John, A selection of his poetry. Penguin Books 1960
219. Dickens C., The Pickwick papers. London 1947
220. Dłuska M., O wersyfikacji Mickiewicza. Warszawa 1955
221. Dawydow J., Sztuka jako zjawisko socjologiczne. Warszawa 1971
222. Dąbska I., O konwencjach i konwencjonalizmie. Wrocław 1975
223. Dickinson E., New York 1966
224. Dyboski E., Między literaturą a życiem. Warszawa 1936
225. Dewey J., Jak myślimy? Warszawa 1957
226. Dygat S., Pożegnania. Warszawa 1960
227. Duvignaud J., Sociologia sztuki. Warszawa 1970

228. Dickens K., Klub Pickwicka. Warszawa 1951 T.1-2
229. Dunn L., Rasa a nauka. Warszawa 1961
230. A dictionary of American-English usage. New York 1957
231. Drogi współczesnej filozofii. Warszawa 1978
232. Dąbrowska M., Myśli o sprawach i ludziach. Warszawa 1956
233. Dupreel E., Traktat o moralności. Warszawa 1969
234. Dziemidok B., Teoria przeżyć i wartości estetycznych... W-wa 80
235. Diderot D., Wybór pism filozoficznych. Warszawa 1953
236. Deutscher novellenschatz. Munchen T.3-4
237. Dzieje gospodarcze Polski do roku 1939. Warszawa 1973
238. Dubois-Reimond E., Granice poznania natury. Warszawa 1898
239. Dostojewski F., Wspomnienia z domu umarłych. Warszawa 1957
240. Doroszewski W., Rozmowy o języku. Warszawa 1948
241. Daiches D., Critical approaches to literature. London 1957
242. Drewnowski T., Ucieczka z kamiennego świata. Warszawa 1972
243. Descartes R., Rozprawa o metodzie. Warszawa 1950
244. Dąbrowska M., Szkice o Conradzie. Warszawa 1974
245. Doroszewski W., Elementy leksykologii i semiotyki. Warszawa 1970
246. Daudet A., Niezwykłe przygody Tartarena. Warszawa 1949
247. Defoe D., Robinson Kruzo. Warszawa 1949
248. Dni chwały, dni klęski. Warszawa 1913
249. Dziwanowski M., The Communist party in Poland. Canbridge 1976
250. Dobraczyński J., W rozwalonym domu. Warszawa 1946
251. Dłuska M., Prozodia języka polskiego. Kraków 1947
252. Dubowik H., Polska powieść historyczna. Bydgoszcz 1968
253. Dłuska M., Studia z historii i teorii wersyfikacji polskiej.  
Kraków 1950 T.1-2
254. Dadlez M., Pope w Polsce w XVIII wieku. Warszawa 1923
- Dembowski J., Psychologia zwierząt. Warszawa 1946
256. Defourneaux M., Życie codzienne w Hiszpanii. Warszawa 1968
257. Empirikus S., Zarysów Pirrońskich Księga 1,2,3. Kraków 1931
258. Eliot An exhibition of manuscripts. University of Texas 1961
259. Eliot T.S., Selected poems. Penguin Books 1948
260. " ,What is a classic. London 1954
261. " ,Collected poems 1909-1935. London 1961
262. " ,Selected prose. Penguin Books 1955
263. " ,Selected prose. Penguin Books 1953
264. " ,Szkice literackie. Warszawa 1963
265. Empson W., Seven types of ambiguity. Penguin Books 1961

266. Eliot T.S., Wiersze o kotach. Warszawa 1970
267. Eisenbach A., Wielka emigracja wobec kwestii żydowskiej. W-wa
268. Elektorowicz L., Przechadzki Sylona. Warszawa 1971
269. Elliott F., A dictionary of politics. Penguin Books 1959
270. Escarpit, Le litteraire et le social. Paris 1970
271. Eschenbach W., Parzival und Titurel. Leipzig 1876
272. Eco U., Pejzaż semiotyczny. Warszawa 1972
273. Eliade M., The sacred and the profane. New York 1961
274. Elektorowicz L., Przeklęty teatr. Kraków 1977
275. Eckermann L., Gespräche mit Goethe. Berlin 1924
276. Ejdelman N., Lunin... Warszawa 1976
277. Erenburg I., Ludzie lata życia 1918-1921. Warszawa 1963
278. Evans I., O literaturze angielskiej. London 1948
279. Elzenberg H., Kłopot z istnieniem. Kraków 1963
280. " " , Próby kontaktu. Kraków 1966
281. Eco U., Dzieło otwarte. Warszawa 1973
282. Eckermann J., Rozmowy z Goethem. Warszawa 1960 T.1-2
283. Frisch M., Stiller. Warszawa 1960
284. Faulkner: prevailing verities and world literature. Texas 1973
285. France A., Sprawa Hieronima Crainquabille. Warszawa
286. France A., Ogród Epikura. Warszawa 1922
287. " " , Gospoda pod Królową Gęsią Nóżką. Kraków 1975
288. Francastel P., Twórczość malarska a społeczeństwo. W-wa 1973
289. Frost E., Selected poems. New York 1963
290. Filozofia i socjologia XX wieku. Warszawa 1965 T.1-2
291. Faral E., Życie codzienne we Francji. Warszawa 1969
292. The Foundation of statements and decisions. Warszawa 1965
293. Fromentin E., Mistrzowie dawni. Wrocław 1956
294. Fenomenologia Romana Ingardena. Warszawa 1972
295. Frazer J., The golden bough. London 1929
296. Fechter P., Geschichte der Deutschen literatur. Berlin 1941
297. Furbank P., E.M. Forster - a life. New York 1978
298. Fechner G., Vorschule der aesthetik. Leipzig 1898 T.1-2
299. Frondizi R., What is value. Lasalle 1963
300. Fremantle A., The age of belief. New York 1958
301. Freud S., Totem and taboo. Penguin Books 1940
302. Fitikides T., Common mistakes in English. London 1947
303. Filipowicz Z., Suwalszczyzna. Warszawa 1980
304. Fourastie J., Myśli przewodnie. Warszawa 1972

305. Foucault M., The archeology of knowledge. New York 1976
306. Fuller J., Druga wojna światowa. Warszawa 1958
307. Fryde L., Wybór pism krytycznych. Warszawa 1966
308. Facts about Iceland. Reykjavik 1962
309. Ford P., Róże i kaprifolium. Warszawa 1966
310. Francastel P., Sztuka a technika. Warszawa 1966
311. Flaszen L., Cyrograf. Kraków 1971
312. Fritzhand M., W kręgu etyki marksistowskiej. Warszawa 1966
313. " , Główne zagadnienia i kierunki metaetyki. W-wa 1970
314. Florezak Z., Sztuka łamie miłozenie. Kraków 1974
315. Gerould D., Russian formalist theories of melodrama. /nadb/
316. Grabowski T., Krytyka literacka w Polsce w epoce romantyzmu.  
Kraków 1931
317. Grzymała-Siedlecki A., Niepospolici ludzie... Kraków 1974
318. Gomori G., The myth of Byron in Norwids life and work. /nadb/
319. Goergiel A., Dichtung und dichter der zeit. Leipzig 1911
320. Grabowski T., Ktytyka literacka w Polsce w epoce pseudoklasycyzm  
Kraków 1918
321. Goethe's werke. Leipzig T:1-7,8-15 /14 vol./
322. Głowacki J., Paradis. Warszawa 1973
323. Galbraith J., The affluent society. Penguin Books 1967
324. Grochowiak S., Rzeczy na wersety i głosy. Warszawa 1973
325. Goldmann L., Pour une sociologie du roman. Paris 1964
326. Great essays. New York 1960
327. Goethe W., Faust. Warszawa 1968
328. The god that failed. New York 1954
329. Gałczyński K., Listy z fiołkiem. Warszawa 1964
330. Grochowiak S., Poezje. Warszawa 1980
331. Gide A., Lochy Watykanu. Kraków 1973
332. A guide to English literature. Penguin Books 1955-56 vol. 1, 3
333. Ghiselin B., The creative process. New York 1955
334. Graves R., Wiersze. Warszawa 1963
335. Garin E., Filozofia odrodzenia we Włoszech. Warszawa 1969
336. Gautier T., Pisarze i artyści romantyczni. Warszawa 1975
337. Grodziński E., Znaczenie słowa w języku naturalnym. W-wa 1964
338. Grochowiak S., Nie było lata. Warszawa 1969
339. Giraudux J., Tiger at the gates. Strand 1961
340. Guareschi G., Don Camillo. and the prodigal son. London 1952
341. " , The little world of Don Camillo. London 1951
- Gałecki J., Problematyka estetyki. Kraków 1962

343. Górski K., Poezja jako wyraz. Toruń 1946
344. Gołębek J., Sztuka rymowania. Lwów 1939
345. Gogol M., Martwe dusze. Warszawa 1949
346. Grzybowski K., Demokracja angielska. Warszawa 1946
347. Gawroński A., Szkice językoznawcze. Warszawa 1928
348. Giersberg H., Hormony. Warszawa
349. Głowacki W., Żeglarstwo morskie. Warszawa 1968
350. Gomori J., Norwid-poeta nowoczesny. /nadb/
351. Grabowski T., Wstęp do nauki literatury. Lwów 1927
352. Gierek E., Socjalistyczna Polska stworzyła warunki... W-wa 1977
353. Grierson H., The background of English literature. Penguin 1962
354. Graff P., O procesie wartościowania. Warszawa 1970
355. Guyau M., Zarys moralności bez powinności i sankcji. W-wa 1960
356. Gałczyński K., Satyra groteska żart liryczny. Warszawa 1955
357. Griffith W., The voice of Wales. London 1946
358. Griessmaier V., Impressionismus. Wien 1956
359. Godębski C., Grenadier filozof. Wrocław 1953
360. Gromczyński W., Człowiek-świat-rzeczy-Bóg w filozofii Sartre'a  
Warszawa 1969
361. Goldmann L., Nauki humanistyczne a filozofia. Warszawa 1961
362. Geymonat L., Filozofia a filozofia nauki. Warszawa 1966
363. Hooke R., Modele matematyczne a rzeczywistość. Warszawa 1969
364. Huxly A., Brave new world. London 1948
365. Hessen S., Studia z filozofii kultury. Warszawa 1968
366. Hertz P., Wieczory warszawskie. Warszawa 1974
367. Herbert Z., Selected poems. Oxford 1977
368. Hamsun K., Głód. Poznań 1957
369. Heisenberg W., Das naturbild der heutigen physik. Hamburg 1957
370. Huysmans J., Na wspak. Warszawa 1976
371. Homer, Odyseja. Warszawa 1956
372. Hennequin E., Zarys krytyki naukowej. Warszawa 1892
373. Horton R., Background of American Literary thought. New York 1967
374. Hare R., Freedom and reason. Oxford 1963
375. Hostowiec P., Eseje dla Kassandry. Paryż 1961
376. Herbert Z., Barbarzyńca w ogrodzie. Warszawa 1962
377. Hartwig J., Apollinaire. Warszawa 1964
378. Hemingway w oczach krytyki światowej. Warszawa 1968
379. Hoffmann E., Erzählungen. Berlin 1943
380. Holderlin F., Hyperion Empedokles. Berlin
381. Hoffman F., William Faulkner. New Haven 1961

382. Hauser A., Philosophie der kunstgeschichte. Munchen 1958
383. Hayward J., Prose literature since 1939. London 1947
384. Hodges R., The dual heritage of Joseph Conrad. The Hague 1967
385. Hemingway E., A moveable feast. New York 1964
386. Herbert Z., Napis. Warszawa 1969
387. " , Studium przedmiotu. Warszawa 1961
388. Huxley A., Selected essays. London 1961
389. Heyerdahl T., Aku-aku. Warszawa 1968
390. Herbert Z., Hermes pies i gwiazda. Warszawa 1957
391. Herź P., Śpiwnnik podróżny i domowy. Warszawa 1969
392. Holderlin F., Gebot und erfullung. Munchen 1944
393. Hesse H., Weg nach Tunen. Berlin 1932
394. Heine H., Buch der lieder. Leipzig
395. " , Samtliche gedichte. Leipzig 1925
396. Housman A., A shropshire lad. London 1896
397. The Holy Bible. New York
398. Hampshire S., The age of reason. New York 1958
399. Holzer J., PPS szkic dziejów. Warszawa 1977
400. Huizinga J., Erazm. Warszawa 1964
401. A hundred English essays.
402. Hilsbecher W., Tragizm absurd i paradoks. Warszawa 1972
403. Historia i świadomość narodowa. Warszawa 1970
404. Hochverrat ist eine Frage des Datums. Munchen 1966
405. Hall E., Ukryty wymiar. Warszawa 1976
406. Hartwig J., Wolne ręce. Warszawa 1969
407. Highlights of modern literature. New York 1954
408. Hughes H., Consciousness and society. New York 1958
409. Hauser A., The social history of art. New York 1957 T.1-4
410. Helsztyński S., Ave Roosevelt. Warszawa 1949
411. Hungerland H., Two vision of art. /nadb/
412. Hazard P., Myśl europejska w XVIII wieku. Warszawa 1972
413. Homolacs K., Kolorystyka malarska. Warszawa 1960
414. Hamann R., Geschichte der kunst. Berlin 1955 T.1-2
415. Hungerland H., The aesthetics response re-considered. /nadb/
416. Hume D., Traktat o naturze ludzkiej. Kraków 1951-52 T.1-2
417. " , Badania dotyczące rozumu ludzkiego. Kraków 1947
418. Hartleb K., Kultura Polski. Hanower 1945
419. Iwaniuk W., Wybór wierszy. Paryż 1965
420. Ingarden R., Studia z estetyki. Warszawa 1957-70 T.1-3

421. Ingarden R., O dziele literackim. Warszawa 1960  
422. " , Objectivity and subjectivity in the history. /nadb/  
423. Iwaszkiewicz J., Śpiewnik włoski. Warszawa 1974  
424. " , O psach kotach i diabłach. Warszawa 1968  
425. Irzykowski K., Słoń wśród porcelany. Kraków 1976  
426. Ingarden R., Książeczka o człowieku. Kraków 1973  
427. Istrukcja dla autorów serii "Biblioteka Narodowa". Wrocław 67  
428. Ibsen H., Brandt. Warszawa  
429. Iwaszkiewicz J., Opowiadania 1918-1953. Warszawa 1956 T.2  
430. " , Książka moich wspomnień. Kraków 1968  
431. Interpretations of American literature. New York 1959  
432. Iwaszkiewicz J., Opowiadania. Warszawa 1959 T.3  
433. " , Powieści. Warszawa 1958 T.2  
434. " , Podróże do Włoch. Warszawa 1977  
435. Ingarden R., Wykłady i dyskusje z estetyki. Warszawa 1981  
436. Juszcak W., Wojtkiewicz i nowa sztuka. Warszawa 1965  
437. Jabłkowska R., Joseph Conrad. Wrocław 1961  
438. Joseph Conrad conference in Poland. Wrocław 1979  
439. Joseph Conrad Colloquy in Poland. Wrocław 1975  
440. Jakobson R., Podstawy języka. Wrocław 1964  
441. Jarociński S., Mozart. Kraków 1954  
442. Jasińska M., Narrator w powieści przedromantycznej. W-wa 1965  
443. Janta A., Losy i ludzie. Londyn 1961  
444. Jeż T., Wspomnienia o J.I. Kraszewskim. Warszawa 1888  
445. Juszcak W., Fakty i wyobrażenia. Warszawa 1979  
446. Janaszek-Ivanickova H., Świat jako zadanie inteligencji. W-wa 71  
447. Jeż T., Uskoki. Warszawa 1956  
448. James W., Pragmatyzm. Warszawa 1957  
449. Jesteśmy w Warszawie. Warszawa 1981 T.1  
450. Joseph Conrad Korzeniowski. Warszawa 1964  
451. Jastrun M., Eseje. Warszawa 1973  
452. Jakubowski Z., Nowe spotkanie z Żeromskim. Warszawa 1967  
453. Jawłowska A., Drogi kontrkultury. Warszawa 1975  
454. Jasienica P., Myśli o dawnej Polsce. Warszawa 1961  
455. " , Polska Jagiellonów. Warszawa 1975 T.2  
456. Jaracz S., O teatrze i aktorze. Warszawa 1962  
457. Jean-Aubry G., The sea dreamer. New York 1957  
458. Jespersen O., Growth and structure of the English. Leipzig 1905  
459. Janicka K., Światopogląd surrealistów. Warszawa 1969

460. Jasnorzewska M., Śpiąca załoga. Warszawa 1933
461. Jaśkowski S., Matematyka ornamentu. Warszawa 1957
462. Jasińska M., Zagadnienia biografii literackiej. Warszawa 1970
463. Jasińska A., Wzory osobowe socjalizmu. Warszawa 1978
464. Johnson, Selections. London
465. Jung W., Kleine grammatik der Deutschen sprache. Leipzig 1953
466. Joinville, Chronicles of the crusades. Penguin Books 1963
467. Jasnorzewska-Pawlikowska M., Wiersze wybrane. Warszawa 1954
468. Jastrzębski B., Turystyczne szlaki wodne Polski. Warszawa 1960
469. Janicjusz, K., Poezje wybrane. Warszawa 1975
470. Kant I., Prolegomena. Leipzig
471. Koziellecki J., Koncepcje psychologiczne człowieka. W-wa 1976
472. Kafka F., Wyrok. Warszawa 1975
473. Kridl M., Krytyka i krytycy. Warszawa 1923
474. Kuncewiczowa M., Czudzoziemka. Warszawa 1976
475. Kridl M., W różnych przekrojach. Warszawa 1939
476. Kuśniewicz A., Stan nieważkości. Warszawa 1973
477. Klima F., 500 zagadek geograficznych. Warszawa 1961
478. Kossecki J., Cybernetyka kultury. Warszawa 1974
479. Kuncewicz M., The modern Polish mind. Boston 1962
480. Kresalnij M., Sefijskij zapowidnik u kievi. Kiiw 1966
481. Kuśniewicz A., Korupcja. Warszawa 1968
482. Kipling R., Księga dżungli. Warszawa 1957
483. " , Druga księga dżungli. Warszawa 1957
484. Krońska I. , Sokrates. Warszawa 1968
485. Król M., Style politycznego myślenia. Paryż 1979
486. Kamionka-Straszakowa J., Nasz naród jak lawa. Warszawa 1974
487. Kolakowski L., Husserl and the search for certitude. New Haven
488. Karpiński W., Szkice o wolności. Chicago 1980
489. Kronika wydarzeń w Warszawie 1939-1949. Warszawa 1970
490. Baden-Bandrowski J., Miasto mojej matki. Warszawa
491. " , Przymierze serc. Zamość 1930
492. " , W cieniu zapomnianej olszyny. Warszawa 1978
493. Kamocka J., Teoryja stylu polskiego. Warszawa 1875
494. Kłósak K., Materializm dialektyczny. Kraków 1948
495. Kołakowski L., Obecność mitu. Paryż 1972
496. Korboński S., Polskie państwo podziemne. Paryż 1975
497. Kuczyński J., Indywidualność i ojczyzna. Warszawa 1972
498. Kołakowski L., Jednostka i nieskończoność. Warszawa 1958

499. Kiepuska H., Warszawa w rewolucji 1905-1907. Warszawa 1974
500. Kuśniewicz A., Strefy. Warszawa 1971
501. Krzywicki L., Studia socjologiczne. Warszawa 1951
502. Kafka F., Proces. Warszawa 1971
503. Król M., Józef Piłsudski: ewolucja myśli politycznej. W-wa 81
504. Kant I., Kritik der reinen Vernunft. Leipzig
505. Lyra F., William Faulkner. Warszawa 1969
506. Lowenthal L., Literature popular culture and society. BC 1964
507. Kołakowski L., Kultura i fetysze. Warszawa 1967
508. Kołaczkowska U., 500 zagadek z historii sztuki. Warszawa 62
509. Kaden-Bandrowski J., Za stołem i narynku. Lwów 1933
510. " " , Mateusz Bigda. Warszawa 1933 T. 1-3
511. Krokiewicz A., Moralność Homera. Warszawa 1959
512. " " , Etyka Demokryta. Warszawa 1960
513. Kuśniewicz A., W drodze do Koryntu. Warszawa 1964
514. Kuryluk E., Wiedeńska apokalipsa. Kraków 1974
515. Ksenofont, Wyprawa Cyrusa. Warszawa 1955
516. Kotarbiński T., Rytm i rymy. Warszawa 1970
517. Kuran J., Kajakiem po jeziorach augustowskich. Warszawa 1959
518. Katajew W., Święta studnia. Warszawa 1968
519. Kasprowiec J., Księga ubogich. Warszawa 1939
520. Kijowski A., Maria Dąbrowska. Warszawa 1964
521. Korzeniowski A., Dla miłego grosza. Warszawa 1964
522. " " , Dla miłego grosza. Kraków 1979
523. Kuran J., Kajakiem po jeziorach suwalskich. Warszawa 1953
524. Kafka F., Amerika. Frankfurt 1957
525. Kapitan Czechowicz wykonał zadanie. Warszawa 1971
526. Kazin A., On native grounds. New York 1956
527. Kubiak Z., Szkoła stylu. Warszawa 1972
528. Koprowski J., Józef Roth. Warszawa 1980
529. Katalog zabytków sztuki w Polsce. Powiat gnieźnieński. ISPAN
530. Katalog zabytków... Powiat grudziądzki. Warszawa 1974
531. " " Powiat sępoleński. Warszawa 1970
532. " " Powiat radziejowski. Warszawa 1968
533. " " Powiat lipnowski. Warszawa 1969
534. " " Powiat golubsko-dobrzyński. W-wa 1973
535. " " Powiat inowrocławski. Warszawa 1974
536. " " Powiat świecki. Warszawa 1970
537. " " Powiat rypiński. Warszawa 1971

538. Katalog zabytków... Powiat aleksandrowski. Warszawa 1968  
539. " Zniny i okolice. Warszawa 1979  
540. " Powiat toruński. Warszawa 1972  
541. " Chojnice, Czersk i okolice. Warszawa 1979  
542. " Dawny powiat chełmiński. Warszawa 1976  
543. " Szubin i okolice. Warszawa 1977  
544. " Tuchola i okolice. Warszawa 1979  
545. Kobyliński S., Bronisław Wojciech Linke. Warszawa 1969  
546. Kleiner J., Tragizm. Lublin 1946  
547. Kawyn S., Zagadnienie grupy literackiej. Lublin 1946  
548. Korbut G., Wstęp do literatury polskiej. Warszawa 1924  
549. Klonowic S., Worek Judaszow. Wrocław 1960  
550. Kmita J., Z metodologicznych problemów interpretacji. W-wa 71  
551. Kreutz M., Podstawy psychologii. Warszawa 1949  
552. Kmita J., Studia nad teoretycznymi podstawami humanistyki.  
Poznań 1968  
553. Krzyżanowski J., The Old Kings Jester Stańczyk /nadb/  
554. Kowalska A., Conrad 1896-1900. Łódź 1973  
555. Knapp-Hay E., The political novels of Joseph Conrad. Chicago  
556. Krzyżanowski J., Historia literatury polskiej. Warszawa 1953  
557. Kumaniecki K., Historia kultury starożytnej Grecji.. W-wa 1969  
558. Kotarbiński T., Elementy teorii poznania. Wrocław 1961  
559. Komar M., Czarownice i inni. Kraków 1980  
560. Kant I., Kritik der urteilkraft. Leipzig 1924  
561. Kwiatkowski W., Humanizm Saint-Exuperyego. Warszawa 1969  
562. Kaden J., Proch. Warszawa 1921  
563. Karpowicz T., Znaki równania. Warszawa 1960  
564. Kubler G., Kształt czasu. Warszawa 1970  
565. Kwiatkowski R., Parasol noś i przy pogodzie. Warszawa 1957  
566. Kochanowski J., Dzieła polskie. Warszawa 1969 T.1  
567. Kaden-Bandrowski J., Wspomnienia i nadzieje. Warszawa  
568. " , Generał Barez. Warszawa 1923  
569. " , Europa zbiera siano. Lwów  
570. " , Czarne skrzydła-Tadeusz. Warszawa  
571. Koc B., Conrad. Warszawa 1977  
572. Kott J., Szkice o Szekspirze. Warszawa 1962  
573. Krawczuk A., Pan i jego filozof. Warszawa 1970  
574. Kwiatkowski J., Klucze do wyobraźni. Warszawa 1964  
575. Kocówna B., Polskość Conrada. Warszawa 1967  
576. Kotarbiński T., Traktat o dobrej robocie. Łódź 1955

577. Kirschner P., Conrad. Edinburgh 1968
578. Kowalski J., Rozwój cywilizacji greckiej. Wrocław 1949
579. Leśmian B., Wybór poezji. Warszawa
580. Lenin W., Karol Marks. Warszawa 1948
581. " , Dzieła wybrane. Warszawa 1951 T.1-2
582. Lumley F., Trends in 20th century drama. London 1960
583. Lessing G., Laokoon. Wrocław 1962
584. Lechoń J., Poezje. Warszawa 1957
585. Lukacs G., Estetyka Hegla. /nadb/ 3 egz.
586. Levi-Strauss C., Smutek tropików. Warszawa 1960
587. Lebenstein 1966-68 /katalog/
588. Lenin W., O literaturze. Warszawa 1947
589. Lisowski J., Antologia poezji francuskiej. Warszawa 1970 T.1-2
590. Lukacs G., Thomas Mann. Berlin 1953
591. " , Estetyka Hegla. /nadb/
592. Lipset S., The first new nation. New York 1963
593. Lange O., Ekonomia polityczna. Warszawa 1969 T.1
594. Lessing G., Werke. Leipzig 1925 T.1-2
595. " , Hamburgische dramaturgie. Berlin 1952
596. Liebert J., Pisma zebrane. Kraków 1976
597. Larbaud V., Fermina Marquez. Warszawa 1976
598. Levi-Strauss C., Totemizm. Warszawa 1968
599. Literary opinion in America. New York 1962
600. Laue M., Historia fizyki. Warszawa 1957
601. Ludwig J., Recent American novelists. Minneapolis 1962
602. Lukacs G., Deutsch literatur im zeitalter... Berlin 1950
603. Leśmian B., Utwory rozproszone. Listy. Warszawa 1962
604. Lisiecka A., Pokolenie Pryszożatych. Warszawa 1964
605. Levy-Bruhl L., Moralność i nauka o obyczajach. W-wa 1961
606. Lagerkvist P., The dwarf. New York 1945
607. Legouis E., A history of English literature. London 1948
608. Leszczyna H., Petrażycki. Warszawa 1974
609. Lec J., Myśli nieuczesane. Kraków 1968
610. Laforque J., Poems. Berkeley 1958
611. Loti P., Rybak islandzki. Gdańsk 1975
612. La Rochefoucauld, Rozważania i uwagi moralne.
613. Le Bon G., Psychologie der massen. Stuttgart 1937
614. Lukaszewicz J., Zagłoba w piekle. Kraków 1965
615. Lukaszewicz S., Kraina lat szczęśliwych. Warszawa 1974

616. Lepkowski T., Polska-narodziny nowoczesnego narodu. W-wa 67  
617. Łoziński W., Życie polskie w dawnych wiekach. Lwów 1922  
618. Lempicki Z., Wilhelm WILHELM Dilthey. Warszawa 1914  
619. Lytkowski J., Józef de Maistre. Kraków 1925  
620. Lempicki Z., Literatura poezja życie. Warszawa 1936  
621. Lempicka J., Historiozofia Hipolita Taine'a. Kraków 1938  
622. Łapicki B., Etyczna kultura starożytnego Rzymu. Łódź 1958  
623. Mickiewicz A., Dzieła wszystkie. Warszawa 1933-36 T. 5-7, 9, 11,  
13, 16. /7 vol./  
624. Mudrick M., Bearding Conrad. /nadb/  
625. Mann M., Benedetto Croce. Warszawa 1930  
626. Mostowski A., Logika matematyczna. Wrocław 1948  
627. Mroczkowski P., Zarys historii literatury angielskiej. Katowice<sup>78</sup>  
628. Morawski S., Absolut i forma. Kraków 1966  
629. Marks K., Engels F., Dzieła wybrane. Warszawa 1949 T. 1-2  
630. Manvell R., The film. Penguin Books 1955  
631. Milton J., Poetical works. London 1946  
632. Mutermilch M., Zasady estetyki. Warszawa 1908  
633. Międzyrzecki A., Powrót do Sorrento. Warszawa 1958  
634. Mukarovsky J., Wśród znaków i struktur. Warszawa 1970  
635. Murray P., A dictionary of art and artists. Penguin 1959  
636. Marlowe C., Doctor Faustus. London 1960  
637. Myśliwski W., Pałac. Warszawa 1973  
638. Morin E., Kino i wyobrażenia. Warszawa 1975  
639. Maurois A., Ariel. Penguin Books London 1935  
640. Malraux A., The temptation of the west. New York 1961  
641. The minor Elizabethan drama. London  
642. Mayenowa M., O sztuce czytania wierszy. Warszawa 1963  
643. Merimee P., Loris. Warszawa 1969  
644. Marczewski E., ~~WENIGER~~ O zdegradowaniu kontemplacji.  
Wrocław 1969  
645. Malczewski A., Maria Chicago 1945  
646. Moliere, Teatr. Warszawa 1972 T. 1-2  
647. Manzoni A., The Betrothed. London 1968  
648. Mannheim K., Ideology and utopia. New York 1965  
649. Montherlant H., Chłopcy. Warszawa 1973  
650. Malraux A., Man's fate. New York 1961  
651. Mann T., Lotte in Weimar. Berlin 1952  
652. Machiavelli M., Książę. Wrocław 1969  
653. Meisterwerke Deutscher literaturkritik. Berlin 1956. T. 1-2/3 vol/ :

654. Kiričenko E., Moskva pamjatniki architektury. Moskva 1977
655. Mańkowski T., Polskie tkaminy i hafty. Wrocław 1954
656. Malraux A., Antimemoires. Paris 1967
657. Musil R., Człowiek bez właściwości. Warszawa 1971 T.1-4
658. MacIntyre A., A short history of ethics. New York 1966
659. Moliński B., Historia osobowości sztuki. Warszawa 1968
660. Malewska H., Panowie Leszczyńscy. Kraków 1961
661. Malraux A., Dola człowiecza. Warszawa 1965
662. Maupassant G., Baryłeczka. Warszawa 1956\*
663. Mayenowa M., Postyka opisowa. Warszawa 1949
664. Marks K., Engels F., O Polsce. Warszawa 1960 T.1-2
665. Minnaert M., Światło i barwa w przyrodzie. Warszawa 1961
666. Maxwell D., American fiction. New York 1963
667. Mejlach B., Dyskusja filozoficzna. Warszawa 1948
668. Mikulski T., Ze studiów nad Oświeceniem. Warszawa 1956
669. Mann T., Listy. Warszawa 1966-70 T.1-2
670. Międzynarodowy pakt praw obywatelskich. Warszawa 1980
671. Marks K., Engels F., O literaturze i sztuce. Warszawa 1958
672. Mill J., Autobiografia. Warszawa 1931
673. Morawski K., Zarys literatury rzymskiej. Kraków 1922
674. Milewski T., Językoznawstwo. Warszawa 1965
675. Malewska H., Żnwo na sierpie. bmrw
676. Mosher H., La voie oblique.../nadb/
677. Marks K., Rękopisy ekonomiczno-filozoficzne. Warszawa 1958
678. Mikulski T., Ród Zoilów. Kraków 1933
679. Malcolm J., The line and the cave./nadb/
680. Morgan D., Symposium: the concept of expression in art./nadb/
681. Markiewicz H., O marksistowskiej teorii literatury. Wrocław 1952
682. " " , Materializm historyczny... Wrocław 1950
683. Monnet J., Memoirs. London 1978
684. Melville H., Moby Dick, New York 1967
685. Martino P., Litterature Francaise. Paris 1946
686. Miodońska-Brookes E., Zarys poetyki. Warszawa 1972
687. Mickiewicz A., Pan Tadeusz. Pittsburgh 1945
688. Morsztyn J., Wybór poezji. Warszawa 1949
689. Markiewicz H., Główne problemy wiedzy o literaturze. Kraków 1970
690. " " , Prus i Żeromski. Warszawa 1964
691. Malewska H., Opowieść o siedmiu mędracach. Warszawa 1959
692. Montesquieu, O duchu praw. Warszawa 1957 T.1-2
693. Moi rodzice. Kraków 1960

694. Morgan R., West European politics since 1945. London 1972  
695. Malinowski B., Szkice z teorii kultury. Warszawa 1958  
696. Młoda Polska - wybór poezji. Wrocław 1947  
697. Merleau-Ponty M., Proza świata. Warszawa 1976  
698. Malewska H., Kamienie wołać będą. Warszawa 1955  
699. " , Apokryf rodzinny. Kraków 1965  
700. Międzyrzeczki A., Poezja dzisiaj. Warszawa 1964  
701. " , Złota papuga. Warszawa 1970  
702. Mayewski P., Czas niepokoju. New York 1958  
703. Małachowski A., Rzecz niepospolita. Warszawa 1964  
704. Malewski A., O zastosowaniach teorii zachowania. Warszawa 1964  
705. Musil R., Niepokoje wychowanka Torlessa. Kraków 1965  
706. Markiewicz H., Tradycje i rewizje. Kraków 1957  
707. Mickiewicz A., Pisma estetyczno-krytyczne. Kraków 1924  
708. Morawski S., O przedmiocie i metodzie estetyki. Warszawa 1973  
709. Michalski K., Heidegger i filozofia współczesna. Warszawa 1978  
710. Metaetyka. Warszawa 1975  
711. Morsztyn Z., Muza domowa. Warszawa 1954 T.1-2  
712. Morin E., Duch czasu. Kraków 1965  
713. Maurois A., Magicy i logicy. Warszawa 1959  
714. Malewska H., Listy staropolskie z epoki Wazów. Warszawa 1959  
715. Malewski A., Studia z metodologii historii. Warszawa 1960  
716. Mrozek S., Wesele w atomach. Kraków 1959  
717. Malraux A., The conquerors. Boston 1956  
718. Mach W., Góry nad czarnym morzem. Warszawa 1961  
719. Miciński B., Pisma. Kraków 1970  
720. Mroczkowski P., Szekspir elżbietkański i żywy. Kraków 1966  
721. Makota J., O klasyfikacji sztuk pięknych. Kraków 1964  
722. Mandelsztam O., Słowo i kultura. Warszawa 1972  
723. Micewski A., W oieniu marszałka Piłsudskiego. Warszawa 1968  
724. Mann T., Buddenbrooks. Berlin  
725. " , Königliche heheit. Berlin 1953  
726. Morf G., The Polish heritage of Joseph Conrad. London 1929  
727. Mandelsztam O., Poezje. Warszawa 1971  
728. Montaigne M., Próby. Warszawa 1957 T.1-3  
729. Maciszewski J., Szlachta polska i jej państwo. Warszawa 1969  
730. Marmontel , Elements de litterature. Paris 1892 T.1-3  
731. Maupassant G., Fort comme la mort. Paris 1903  
732. Marczak-Oborski S., Iskier przewodnik teatralny. Warszawa 1964  
733. Muza grecka. Warszawa 1960

734. Nowakowski M., Chłopak z gołębiem na głowie. Warszawa 1979  
735. Nowalis Werke. Leipzig  
736. Nyka J., Pieniny. Warszawa 1963  
737. The New poets of England and America. New York 1957  
738. Nowicki A., Ballady i anse. Warszawa 1965  
739. Nalepińska M., Jak mówić i pisać poprawnie. Warszawa 1972  
740. Nowakowski M., Układ zamknięty. Warszawa 1972  
741. Nietzsche F., Narodziny tragedii. Warszawa  
742. " , Aforyzmy. Warszawa 1973  
743. Najder Z., Wartości i oceny. Warszawa 1971  
744. Nibelungenlied und Gudrun. Leipzig 1937  
745. Naborowski D., Poezje. Warszawa 1961  
746. Neumayer H., Expressionismus. Wien 1956  
747. " , Fauvismus. Wien 1956  
748. Nowak-Kiełbikowa M., Polska-Wielka Brytania. Warszawa 1975  
749. Nowak T., A jak królem a jak katem będziesz. Warszawa 1972  
750. Nowicki A., ~~Warsztat~~ Warsztat. Warszawa 1957  
751. Najder Z., Lord Jim'a romantic tragedy... /nadb/ /egz. 6/  
752. Nałkowska Z., Medaliony. Warszawa 1961  
753. Narbutt J., Nasz jest ten dzień. Warszawa 1981  
754. Najder Z., Conrad in 1898. /nadb/ /egz. 6/  
755. " , Conrad and the idea of honor. /nadb/ /7 egz./  
756. Niemojowski J., Koncert na głos kobiecy. London 1960  
757. Najder Z., Przejście od jest do powinien/nadb/ egz. 18  
758. " , Konrad Korzeniowski we Lwowie. /Nadb/ egz. 14  
759. " , Conrad i Bobrowski. /nadb/  
760. " , Conrad w przekładach A. Zagórskiej /nadb/ egz. 15  
761. " , The development of the Polish novel. /nadb/ - egz. 6  
762. " , O "Listach z Afryki" Sienkiewicza. /nadb/ egz. 3  
763. " , Teoria dramatu w pismach E. Dembowskiego /nadb/  
764. " , Uwagi o pojęciu wartości. /nadb/ egz. 5  
765. Nettels E., James and Conrad. Athens 1977  
766. Naganowski E., Podróż bez końca. Kraków 1980  
767. Nelgovskij J., L'viv. Kiiv 1969  
768. Niekrasow W., W mieście rodzinnym. Warszawa 1956  
769. Nowak L., U podstaw marksistowskiej aksjologii. Warszawa 1974  
770. Neue polnische Lyrik. Darmstadt 1965  
771. Nepos K., Żywoty wybitnych mężów. Warszawa 1974  
772. Norwid C., Pisma wybrane. Warszawa 1968 T. 1-5

773. Ortega y Gasset J., Circumstance and vocation. Oklahoma 1970  
774. " , The dehumanisation of art. New York 1956  
775. Ossowski S., Więż społeczna i dziedzictwo krwi. W-wa 1948  
776. " , U podstaw estetyki. Warszawa 1958  
777. Ossowska M., Motywy postępowania. Warszawa 1949  
778. O problemach stylistyki. Warszawa 1956  
779. O sztuce tłumaczenia. Wrocław 1955  
780. Ogden C., The meaning of meaning. New York 1958  
781. Opisanie z pamięci. Warszawa 1965  
782. Osęka A., Spojrzenie na sztukę. Warszawa 1964  
783. Orzeszkowa E., Nad Niemnem. Warszawa 1968  
784. Odrowąż-Pieniążek J., Ucieczka z ciepłych krajów. Warszawa 1968  
785. " , Opowiadania paryskie. Warszawa 1963  
786. O naśladowaniu Chrystusa. Łódź 1947  
787. Ossowska M., Socjologia moralności. Warszawa 1963  
788. Odrowąż-Pieniążkowska I., Pięć razy świat. Warszawa 1974  
789. Odojewski W., Miejsca nawiedzone. Łódź 1959  
790. Ochorowicz J., Liryczna twórczość poetów. Warszawa  
791. Orędzia króla Asioki. Warszawa 1964  
792. Orzeszkowa E., Listy zebrane. Wrocław 1955-58 T. 2-4  
793. Problemy teorii literatury. Wrocław 1976  
794. Panofsky E., Studia z historii sztuki. Warszawa 1971  
795. Parandowski J., Niebo w płomieniach. Warszawa 1947  
796. Przyboś J., Miejsce na ziemi. Warszawa 1945  
797. Przekład artystyczny. O sztuce tłumaczenia. Wrocław 1975  
798. Porębski M., Pożegnanie z krytyką. Kraków 1966  
799. Problemy metodologiczne współczesnego literaturoznawstwa.  
Kraków 1976  
800. Penaido-katalog wystaw y  
801. The portable Johnson and Boswell. New York 1966  
802. Pigoń S., Z przedziwa pamięci. Warszawa 1968  
803. Pascal B., Myśli. Warszawa  
804. Prace ofiarowane Kazimierzowi Wóycickiemu. Wilno 1937  
805. Parandowski J., Literatura a współczesność. Lublin 1947  
806. Puškin A., Połnoe sobranie sočinenij. Moskva 1949-63 T. 1-4, 6-10  
807. Plato, Great dialogues. New York 1956  
808. Poulet G., Metamorfozy czasu. Warszawa 1977  
809. Phillips H., Who wrote that? Penguin Books 1948  
810. The philosophy of Nietzsche. New York 1965  
811. Parandowski J., Powrót do życia. Warszawa 1972

812. Pasternak B., Poezje. Warszawa 1962
813. The Pelican Guide to English literature. Penguin 1961-63 T.4-7
814. Piaget J., The moral judgment of the child. New York 1962
815. Prorok L., Nasze czujne spojrzenia. Warszawa 1978
816. The philosophy of history in our time. New York 1959
817. Pritchett V., The working novelist. London 1965
818. Przyboś J., Wybór poezji. Warszawa 1949
819. Plechanow J., Wybór pism filozoficznych. Warszawa 1951
820. " , O literaturze i sztuce. Warszawa 1950
821. Przyboś J., Najmniej słów. Kraków 1955
822. Pen Club Polonais. Les laureats. Warszawa 1970
823. Picchio R., Struktura stylistyczna "Gofreda".../nadb/  
Panorama moderner lyrik. Gutersloh 1969
825. PPN Statement, Poland and Europe./nadb/ s. 25
826. Pamiętnik Zjazdu Naukowego im. J. Kochanowskiego. Kraków 1931
827. Polska myśl filozoficzna i społeczna. Warszawa 1973, 77 T.1, 3
828. Problemy teorii literatury. Wrocław 1967
829. Polski Słownik Biograficzny. Zeszyt 61. Wrocław 1969
830. Puchalski W., Bezkrwawe łowy. Warszawa 1953
831. Przewońska J., Od Wisła do Nilu. Warszawa 1939
832. Przemiany tradycji barskiej. Kraków 1972
833. Panorama de la nouvelle literature Francaise. Paris 1960
834. Prevert J., Paroles. Paris 1949
835. Peterkiewicz J., Five centuries of Polish poetry. New York 70
836. Poezja polska 1915-1939. Warszawa 1962
837. Pele J., O pojęciu tematu. Wrocław 1961
838. Płotkin L., Partia i literatura. Warszawa 1948
839. Piniński L., Shakespeare. Lwów 1924 T.1-2
840. Potocki W., Rękopis znaleziony w Saragossie. Warszawa 1965
841. Platona Protagoras. Lwów 1923
842. " Gorgiasz. Lwów 1922
843. Proust w oczach krytyki światowej. Warszawa 1970
844. Prorok L., Kępi wojska francuskiego. Warszawa 1973
845. Pompidou G., Anthologie de la poesie francaise. Paris 1961
846. Pruszyński M., W Narwiku, Tobruku i w Moskwie. Warszawa 1957
847. Piekarczyk S., Barbarzyńcy i chrześcijaństwo. Warszawa 1968
848. Pruszyński K., Wybór pism publicystycznych. Kraków 1966
849. " , Trzyście opowieści. Warszawa 1957
850. Petrażycki L., Wstęp do nauki prawa i moralności. Warszawa 1959

851. Putrament J., Puszcza. Warszawa 1966  
852. Porębski M., Ikonosfera. Warszawa 1972  
853. Parandowski J., Trzy znaki zodiaku. Poznań  
854. Poeeci Polski Ludowej. Warszawa 1970  
855. Poe E., The raven and other poems. Leipzig  
856. Parandowski J., Petrarka. Warszawa 1975  
857. Prorok L., Plamię Herostratesa. Wrocław 1969  
858. Platon, Laches. Warszawa 1958.  
859. Pokorny R., Narodziny liczby. Warszawa 1957  
860. Pawłowski T., Metodologiczne zagadnienia humanistyki. W-wa 69  
861. Parandowski J., Alchemia słowa. Warszawa 1956  
862. Prorok L., Zapiski psubrata. Wrocław 1975  
863. Przybylski R., To jest klasycyzm. Warszawa Warszawa 1978  
864. Pietrzak W., Rachunek z dwudziestoleciam. Warszawa 1972  
865. Puzyna K., Burzliwa pogoda. Warszawa 1971  
866. Platona Eutyfron, Obrona Sokratesa... Warszawa 1958  
867. Putrament J., Pasierbowie. Warszawa 1963  
868. Przewodnik po Polsce. Warszawa 1963  
869. Perec G., Rzeczy. Warszawa 1967  
870. Prevost X., Historia Manoh Lescaut. Warszawa 1921  
871. Platonow A., Dżan. Warszawa 1969.  
872. Parandowski J., Zegar słoneczny. Warszawa 1968  
873. Piaget J., Strukturalizm. Warszawa 1972  
874. Pawełczyńska A., Wartości a przemoc. Warszawa 1972  
875. Porto L., Romeo i Julia. Warszawa 1963  
876. Perelman C., O sprawiedliwości. Warszawa 1959  
877. Pomian K., Człowiek pośród rzeczy. Warszawa 1973  
878. Pawlikowska M., Wachlara. Warszawa 1927  
879. The Pelican Book of English Prose. Penguin 1956 T.3-5  
880. Plutarch, Żywoty sławnych mężów. Wrocław 1976  
881. Rimbaud A., Ja to ktoś inny - korespondencja. Warszawa 1970  
882. Randall D., Joseph Conrad and Warrington Dawson. Durham 1968  
883. Rudniański S., Ruch filozoficzny w ZSRR. Warszawa 1936  
884. Rymkiewicz J., Dwie komedie. Warszawa 1980  
885. Resink G., Axel Hayst and the Second King.../nadb/  
886. Reczek S., Ręczny słownik dawnej polszczyzny. Wrocław 1968  
887. Rilke M., Duineser elegien. Frankfurt 1955  
888. Roussel R., The metaphysics of darkness. Baltimore 1971  
889. Russell B., The analysis of mind. London 1949

890. Rej M., Różne przypadki tego świata. Warszawa 1953
891. Retinger J., Memoirs of an Eminence Grise. Sussex 1972
892. Ramuz C., Pastwisko na Derborence. Warszawa 1938
893. Rousseau J., The confessions. New York
894. Rapin R., Andre Gide.../nadb/
895. Romanowiczowa Z., Przejście przez Morze Czerwone. Paris 1960
896. Rilke R., Briefe und tagebucher. Leipzig 1931
897. Read H., The Knapsack. London 1946
898. Rymkiewicz J., Człowiek z głową jastrzębia. Łódź 1960
899. Rymkiewicz A., Warszawskie cegły. Warszawa 1951
900. Ronsard P., Poezje. Warszawa 1969
901. Russell B., Zagadnienia filozofii. Warszawa 1913
902. Rymkiewicz J., Czym jest klasycyzm. Warszawa 1967
903. Rawita-Witanowski M., Przewodnik po Piotrkowie. Piotrków 1923
904. Rilke M., Das stunden buch. Frankfurt 1955
905. Richards J., Modern architecture. Penguin Books 1959
906. Rougemont D., Love in the western world. New York 1956
907. Rabelais, Gargantua i Pantagruel. Warszawa 1973 T.1-2
908. Rymkiewicz A., Faryzeusze i patroni. Warszawa 1960
909. Rudnicki A., Kupiec łódzki. Warszawa 1963
910. Raabe W., Der Kungerpastor. Berlin 1909
911. Rilke M., Die sonette an Orpheus. Leipzig
912. " , Ausgewählte gedichte. Leipzig
913. " , Die weise von liebe und tod...Wien
914. " , Neue gedichte. Leipzig 1940
915. Russell B., A history of western philosophy. New York 1960
916. Rieser E., Abriss der deutschen stilistik. Moskau 1954
917. Racine J., Tragedie. Warszawa 1959
918. Rymkiewicz J., Myśli różne o ogrodach. Warszawa 1968
919. Recent American poetry. Minneapolis 1962
920. Reflections on art. New York 1958
921. Russel B., Szkice sceptyczne. Warszawa 1957
922. Ryszard S., Porcelana. Warszawa 1964
923. Rowiński S., Stanisława Brzozowskiego "Legenda Młodej Polski" na tle epoki. Wrocław 1975
924. Różewicz T., Selected poems. Penguin Books 1976
925. " , Sztuki teatralne. Wrocław 1972
926. Rosyjska myśl filozoficzna i społeczna. Warszawa 1961
927. Reed H., The novel since 1939. London 1946
928. Romanowiczowa Z., Lagodne oko błękitu. Paris 1968

9829. Rouger G., Romans Antara. Lwów
9830. Reumann E., Einsuhung in die esthetik. Leipzig 1930
9831. Revel J., Without Marx or Jesus. New York 1971
9832. Rousseau J., O umowie społecznej. Kraków 1927
9833. Rostand E., Cyrano de Bergerac. Paris 1898
9834. Ruchome granice. Gdańsk. 1968
9835. Russell B., Portrait from memory. London 1957
9836. A reders guide to T.S. Eliot. New York 1957
9837. Rynkiewicz J., Wybór wierszy. Warszawa 1976
9838. " , Co to jest drozd. Warszawa 1973
9839. Rimbaud A., Oeuvres. Paris 1952
9840. Różewicz T., Niepokój. Warszawa 1947
9841. Rosyjska szkoła stylistyki. Warszawa 1970
9842. Reykowski J., Z zagadnień psychologii motywacji. Warszawa 1970
9843. Ries A., L'ABC du marche commun agricole. Paris 1978
9844. Retinger J., Conrad and his contemporaries. New York 1943
9845. Rudzińska K., Między awangardą a kulturą masową. W-wa 1978
9846. Rzecz poetycka. Tworzywo. Łódź 1958
9847. Rymarkiewicz J., Prozaika czyli stylistyka prozy. Poznań 1868
9848. Rynkiewicz J., Aleksander Fredre jest w złym humorze. W-wa 77
9849. Reichenbach H., Powstanie filozofii naukowej. Warszawa 1960
9850. Kowalski W., Rok 1918. Warszawa 1978
9851. Sierpiński W., Wstęp do teorii mnogości i topologii. W-wa 1947
9852. Skibicki W., Angielsko-polski słownik techniczny. W-wa 1948
9853. Stanisławski J., Gramatyka angielska. Warszawa 1950-51 T.1-2
9854. Sobolew A., Leninowska teoria odbicia... Warszawa
9855. Strzeмиński W., Teoria widzenia. Kraków 1958
9856. Sarbiewski M., Wykłady poetyki. Wrocław 1958
9857. Starzyński J., Romantyzm i narodziny nowoczesności. W-wa 1972
9858. Said E., Beginnings intention and method. New York 1975
9859. Springer G., Language and music. /nadb/
9860. Sinko Z., "Monitor" wobec angielskiego "Spectatora". Wrocław 56
9861. Szczepański J., Socjologia. Warszawa 1967
9862. Soergel A., Dichtung und dichter der zeit. Leipzig 1927
9863. Smith H., The Russians. New York 1976
9864. Słowacki J., Dzieła. Wrocław 1949 T.1-12
9865. Słownik polsko-rosyjski. Warszawa 1949
9866. Słownik rosyjsko-polski. Warszawa 1949
9867. Scott-James R., Fifty years of English literature. London 1964
9868. Sherry N., Conrads western world. Cambridge 1971

969. Szuman S., O oglądaniu obrazów. Warszawa 1948  
970. Semiotyka polska 1894-1969. Warszawa 1971  
971. Sain-Exupery A., Poczta na południe. Warszawa 1968  
972. Sandler S., Indiańska przygoda H. Sienkiewicza. Warszawa 1967  
973. Saint Augustine, Confession. Penguin Books 1968  
974. Szaniawski J., Dramaty wybrane. Kraków 1973  
975. Sartre J., The age of reason. New York 1947  
976. Saint-Marc P., Przyroda dla człowieka. Warszawa 1979  
978. Szczepański J., Dzień bohatera. Warszawa 1964  
979. Shakespeare W., The winters tale. Cambridge 1959  
980. Steinbeck J., The grapes of wrath. New York 1939  
981. Szekspir W., Burza. Kraków 1924  
982. " , Antonjusz i Kleopatra. Kraków 1921  
983. Shaw B., Arms and the man. London 1964  
984. Seidler B., Worek z miliardami. Warszawa 1960  
985. Socialist humanism. New York 1968  
986. Skwarnicki M., Wesele w Sioux City. Warszawa 1974  
987. Szczepański J., Refleksje nad oświatą. Warszawa 1973  
988. Skwarnicki M., Zmierzoh. Kraków 1979  
989. Sartre J., Czym jest literatura. Warszawa 1968  
990. Schiller F., Gedichte. Leipzig 1937 T.1-3  
991. Stojowski A., Romans polski. Warszawa 1970  
992. Strzelecki J., Kontynuacje. Warszawa 1974  
993. Stendhal, Racine i Szekspir. Warszawa 1957  
994. Skakespeare W., Antony and Cleopatra. London 1958  
995. Shelley P., The poems. Leipzig 1872  
996. Sito J., Zdjęcie z ~~KKKXXK~~ koła. Warszawa 1960  
997. Skwarnicki M., Cierń. Kraków 1971  
998. Shakespeare W., The tragedy of Macbeth. London 1960  
999. " , As you like it. Oxford 1960  
1000. " , Henry the fourth. Oxford 1961 T.1-2  
1001. Słownik morski. Warszawa 1968  
1002. Sartre J., The reprieve. New York 1967  
1003. Sheridan R., The plays. London 1956  
1004. Słownik ukraińsko-polski. Warszawa 1957  
1005. Shakespeare. Julius Cezar. Penguin Books 1971  
1006. Shelley, Selections. London 1963  
1007. Saga o Gunnlaugu Wężowym Języku. Wrocław 1968  
1008. Strzelecki J., Niepokoje amerykańskie. Warszawa 1962

1009. Szczepański J., Rozważania o Rzeczypospolitej. Warszawa 1971  
1010. Stojowski A., Chłopiec na kucu. Warszawa 1971  
1011. Strug A., Ludzie podziemni. Warszawa 1957  
1012. Sienkiewicz H., Listy z Afryki. Warszawa 1956  
1013. Saint-Exupery A., Ziemia-ojczyzna ludzi. Warszawa 1957  
1014. Sienkiewicz H., Dzieła. Warszawa 1950 T. 44-46, 48-52 /8vol./  
1015. Statut ZLP. Warszawa 1974  
1016. Schaffer B., Dźwięki i znaki. Warszawa 1969  
1017. Schiller F., Listy o estetycznym wychowaniu człowieka. W-aw72  
1018. Szczepański J., Elementarne pojęcia socjologii. Warszawa 1963  
1019. Stojowski A., Zamek w Karpatach. Warszawa 1973  
1020. Śliwowski W., R., Aleksander Herceń. Warszawa 1973  
1021. Szpakowska M., Światopogląd S. I. Witkiewicza. Wrocław 1976  
1022. Sherry N., Conrads eastern world. Cambridge 1966  
1023. Stendhal, Różowe i zielone. Warszawa 1951  
1024. Spender S., Poetry since 1939. London 1946  
1025. Seidler G., Myśl polityczna czasów nowożytnych. Kraków 1972  
1026. Szklowski W., O prozie. Warszawa 1964 T 1-2  
1027. Strindberg A., Elf Einakter. Leipzig 1902  
1028. Sofokles, Elektra. Wrocław 1951  
1029. Stamp L., The land of Britain. London 1946  
1030. Said E., Joseph Conrad and the fiction autobiography. Cambridge  
1031. Sartre J., Wyobrażenie. Warszawa 1970  
1032. Szczepański J., Portki Odyssa. Warszawa 1954  
1033. Schiller F., Werke. Berlin T. 3-4, 7-14 /5 vol./  
1034. Szafer W., Kwiaty w naturze i sztuce. Warszawa 1958  
1035. Sofokles, Tragedie. Warszawa 1969  
1036. Strykowski J., Sen Azrila. Warszawa 1975  
1037. Strug A., Dzieje jednego pocisku. Warszawa 1957  
1038. Sandauer A., Samobójstwo Mitrydatesa. Warszawa 1968  
1039. Saint-Exupery A., Nocny lbt. Warszawa  
1040. Suchodolski B., Rozwój nowożytnej filozofii człowieka. W-wa67  
1041. Świętochowski A., Poeta jako człowiek pierwotny. Kraków 1896  
1042. Sarbiewski M., O poezji doskonałej. Wrocław 1956  
1043. Szulc E., Muzyka w dziele literackim. Warszawa 1937  
1044. Stradecki J., Dokumentacja bibliograficzna. Warszawa 1975  
1045. Schlauch M., Zarys wersyfikacji angielskiej. Wrocław 1958  
1046. Shakespeare W., The works. London 1947  
1047. Stanosz B., Logiczne podstawy języka. Wrocław 1976  
1048. Sinko G., Dramat oraz scena angielska... Warszawa 1954

1049. Sinko G., Teatr krajów zachodniej Europy... Warszawa 1954  
1050. Studia Conradowskie. Katowice 1976  
1051. Staff L., Michał Anioł. Warszawa 1958  
1052. Słonimski A., Jedna strona medalu. Warszawa 1971  
1053. Schlick M., Problems of ethics. New York 1962  
1054. Sierotwiński S., Słownik terminów literackich. Wrocław 1966  
1055. Sandauer A., Dla każdego coś przykrego. Kraków 1966  
1056. Szonert H., Język i nauka. Warszawa 1964  
1957. Stawar A., Pisma ostatnie. Paryż 1961  
1058. Skwarczyńska S., Systematyka głównych kierunków... Łódź 1948  
1059. Starzyński J., Jak patrzeć na dzieło sztuki. Warszawa 1948  
1060. Scheler M., Resentyment a moralność. Warszawa 1977  
1061. Skwarczyńska S., Z teorii literatury. Łódź 1947  
1062. Schmitt H., The path to European Union. New York 1962  
1063. Szczepański J., Tombakowy pierścionek. Warszawa 1957  
1064. Swojskość i cudzoziemszczyzna w dziejach... Warszawa 1973  
1065. Stalin J., Marksizm a zagadnienia językoznawstwa. Warszawa 1950  
1066. Swan M., Henry James. London 1950  
1067. Szarzyński M., Rytm albo wiersze polskie. Warszawa 1957  
1068. Steinhaus H., Kalejdoskop matematyczny. Warszawa 1954  
1069. Speaight R., Drama since 1939. Londyn 1947  
1070. Scherer-Wirska O., Wesołych świąt. London 1962  
1071. Sito J., Pasja doktora Fausta. Warszawa 1971  
1072. Sułkowski T., Taroza. London 1961  
1073. " " , Dom złoty. London 1961  
1074. St. Anthony's College record. Oxford  
1075. Sandauer A., O jedności treści i formy. Kraków 1957  
1076. Surrealizm. Antologia. Warszawa 1973  
1077. Szczepański J., Rafa. Warszawa 1974  
1078. Skwarczyńska S., Studia i szkice literackie. Warszawa 1953  
1079. Sałtykow-Szedrin M., Państwo Gołowlówowie. Warszawa 1950  
1080. Surer P., Współczesny teatr francuski. Warszawa 1973  
1081. Stu trzydziestu poetów. Warszawa 1957  
1082. Thackeray W., The works. London 1896  
1083. Trębiński J., Etyka Maxa Schelera. Warszawa 1973  
1084. Tatarkiewicz W., Parerga. Warszawa 1978  
1085. " " , L'œstetica romantica del 1600./nadb/  
1086. " " , Vita brevis, ars brevis./nadb/  
1087. Taine H., Filozofia sztuki. Warszawa 1896  
1088. Tessaro-Kosinowa I., Warszawa i jej mieszkańcy. Warszawa 1968

1089. Tatańkiewicz W., Skupienie i marzenia. Kraków 1951  
1090. Tazbir J., Rzeczpospolita i świat. Wrocław 1971  
1091. Twardowski K., Rozprawy. Lwów 1938  
1092. Teoria i doświadczenie. Warszawa 1966  
1093. Taborski B., Nowy teatr elżbietński. Kraków 1967  
1094. Trzeciak P., 250 razy o sztuce polskiej. Warszawa 1967  
1095. Trzynadłowski J., Studia literackie. Wrocław 1955  
1096. Tarnawski W., Krzysztof Marlowe. Warszawa 1922  
1097. Twentieth century Polish avantgarde drama. London 1977  
1098. Trylogia Henryka Sienkiewicza. Warszawa 1962  
1099. Tukidydes, Wojna peloponeska. Warszawa 1957  
1100. Terc A., Opowieści fantastyczne. Paryż 1961  
1101. Thorburn D., Conrads romanticism. New Haven 1974  
1102. Tindall W., James Joyce. New York 1950  
1103. Trzy poetyki klasyczne. Lwów  
1104. Tomasi di Lampedusa G., Lampart. Warszawa 1963  
1105. Tocqueville A., Dawny ustrój i rewolucja. Warszawa 1970  
1106. Toward a general theory of action. New York 1962  
1107. Tacyt, Dzieła. Warszawa 1957 T.1-2  
1108. Tolstoj S., Mały przewodnik po ZSRR. Warszawa 1967  
1109. Topolski J., Świat bez historii. Warszawa 1972  
1110. Tagore R., Głodne kamienie. Warszawa 1961  
1111. Turgenev I., Virginia soil. London 1948  
1112. Tawney R., Religion and the rise of capitalism. Penguin 1942  
1113. Tazbir J., Rzeczpospolita szlachecka wobec odkryć. Warszawa 73  
1114. Thackeray W., Vanity fair. London  
1115. Taborski B., Wybór wierszy. Kraków 1973  
1116. Truchanowski K., Piękny warkocz Bereniki. Warszawa 1959  
1117. Taborski B., Głos miłości. Kraków 1969  
1118. " , Lekcja trwająca. Kraków 1967  
1119. " , Przystępując granicę. Kraków 1962  
1120. " , Obserwator cieni. Kraków 1979  
1121. Tennyson , A selection. Penguin Books 1953  
1122. Taborski B., Sieć słów. Kraków 1976  
1123. Trevelyan G., English social history. Penguin Books 1967  
1124. Three restoration comedies. London 1953  
1125. Tocqueville A., Democracy in America. New York 1945  
1126. Tagore R., Sheaves. Bombay 1950  
1127. Taine H., O metodzie. Warszawa 1890  
1128. Terlecki W., Dwie głowy ptaka. Warszawa 1970

1129. Tynianow J., Fakt literacki. Warszawa 1978  
1130. Urbanowicz W., Myśliwcy. Kraków 1969  
1131. Umiński J., Bydgoszcz. Warszawa 1972  
1132. Urnev M., Na rubeże vekov. Moskva 1970  
1133. Ujejski J., O Konradzie Korzeniowskim. Warszawa  
1134. Uziembło A., Uwagi o rytmach prozy polskiej. Paryż 1963  
1135. Uhlans , Werke. Leipzig  
1136. Valery P., Variete. Paris 1924  
1137. Van Lier H., Nowy wiek. Warszawa 1970  
1138. Valery P., Estetyka słowa. Warszawa 1971  
1139. Veblen T., The theory of the leisure class. New York 1957  
1140. Vishher F., Das Schone... Berlin  
1141. The varieties of history. New York 1965  
1142. Vortaigne J., Złota legenga. Warszawa 1955  
1143. Vegh J., Deutsche und Bohmische tafelbilder. Budapest 1967  
1144. Valery P., Rzeczy przemilczane. Warszawa 1974  
1145. Vossler K., Studia stylistyczne. Warszawa 1972  
1146. Witkiewicz S.I., Dramaty. Warszawa 1972 T.1-2  
1147. Wierzyński K., Poezje wybrane. Kraków 1972  
1148. Wyka K., Thanatos i Polska. Kraków 1971  
1149. Wallis M., O pewnych trudnościach... /nadb/ egz.2  
1150. " , Impresjonizm i geneza malarstwa ... /nadb/  
1151. " , Koncepcje biologiczne w humanistyce. /nadb/ egz.2  
1152. Witkiewicz S., Matejko. Warszawa 1950  
1153. " , Sztuka i krytyka u nas. Warszawa 1949  
1154. " , Aleksander Gierymski. Warszawa 1950  
1155. Weber M., The protestant ethic and spirit.. New York 1958  
1156. Wat A., Wiersze śródziemnomorskie. Warszawa 1962  
1157. Woźniakowski J., Zapiski kanadyjskie. Warszawa 1973  
1158. Wyka K., Podróż do krainy nieprawdopodobieństwa. Kraków 1964  
1159. Wagner R., Lohengrin. Leipzig  
1160. W imię Conrada. Gdańsk 1977  
1161. Walicki A., W kręgu konserwatywnej utopii. Warszawa 1964  
1162. Witkiewicz S.I., Idealizm i realizm. Warszawa 1946  
1163. " , Bez kompromisu. Warszawa 1976  
1164. Wallis M., Wartości estetyczne łagodne i ostre. Łódź 1949  
1165. Wereszycki H., Historia polityczna Polski. Warszawa 1948  
1166. Wittgenstein L., Philosophical investigations. New York 1959  
1167. Wellek R., A history of modern criticism. London 1955 T.1-2  
1168. Walicki A., Filozofia a mesjanizm. Warszawa 1970

1169. Witkiewicz S.I., Nowe formy w malarstwie. Warszawa 1959  
1170. " , The madman and the nun. Seattle 1969  
1171. " , Insatiability. Urbana 1977  
1172. Wierzyński K., Pieśni fantastyczne. Warszawa 1939  
1173. " , Kurhany. Warszawa 1938  
1174. Wartości a sposób życia. Wrocław 1979  
1175. Witwicki W., Psychologia. Kraków 1947 T.1  
1176. Wysocki S., Żeglarsstwo śródlądowe. Warszawa 1969  
1177. Wyka K., Modernizm polski. Warszawa 1968  
1178. Witkiewicz S., Listy do syna. Warszawa 1969  
1179. Wallis M., Autoportret. Warszawa 1964  
1180. Walicki M., Obrazy bliskie idalekie . Warszawa 1963  
1181. Wolglin H., Kunstgeschichtliche. Stuttgart 1960  
1182. Weintraub W., Styl Jana Kochanowskiego. Kraków 1932  
1183. Ważyk A., Kwestia gustu. Warszawa 1966  
1184. Wierzyński K., Czarny polonez. Paryż 1968  
1185. Woźniakowski J., Góry niewzruszone. Warszawa 1974  
1186. Wyka K., O potrzebie historii literatury. Warszawa 1969  
1187. Wojtasiewicz O., Wstęp do teorii tłumaczenia. Wrocław 1957  
1188. Ważyk A., Nowy wybór wierszy. Warszawa 1950  
1189. Wyka K., "Pan Tadeusz" studia o tekście. Warszawa 1963  
1190. " , Życie na niby. Warszawa 1959  
1191. " , Lowy na kryteria. Warszawa 1965  
1192. Walicki A., Cieszkowska Hercen. /nadb/  
1193. Werner A., Zwyczajna apokalipsa. Warszawa 1971  
1194. Ważyk A., Od Rimbauda do Eluarda. Warszawa 1964  
1195. " , Mickiewicz i wersyfikacja narodowa. Warszawa 1951  
1196. White M., The age of analysis. New York 1958  
1197. Wolter , Kandyd. Warszawa 1961  
1198. Wagner R., Parsifal, Leipzig 1914  
1199. Wellek R., Theory of literature. New York 1949  
1200. Wańkiewicz M., Wrzesień ~~zagubiony~~ <sup>zagubiony</sup>. Londyn 1947  
1201. " , Od Stołpców po Kair. Warszawa 1969  
1202. Wilson E., The triple thinkers. New York 1963  
1203. Watson G., Politics and literature... London 1977  
1204. Witkiewicz S.I., Jedyne wyjście. Warszawa 1968  
1205. " , Nienasycenie. Warszawa 1957 T.1-2  
1206. Warszawska jesień poezji. Warszawa 1973  
1207. Wilder T., Idy marcowe. Warszawa 1958  
1208. Wyspiański S., Dramaty. Kraków 1970 T.1-2

1209. Wartość, dzieło, sens. Warszawa 1975  
1210. Webster J., The duchess of Malfi. London 1921  
1211. Williams R., Culture and society 1780-1950. Penguin Books 61  
1212. Wiener N., The human use of human beings. New York 1956  
1213. Wittlin J., Poezje. Warszawa 1978  
1214. Wojdowski B., Chleb rzucony umarłym. Warszawa 1971  
1215. Weber M., Der freischuth. Leipzig  
1216. Whitehead A., An introduction to mathematics. Oxford 1939  
1217. Weldon T., The vocabulary of politics. Penguin Books 1955  
1218. Whitehead A., Science and the modern world. Penguin Books 38  
1219. Worsfold B., O sędzię w literaturze. Warszawa 1906  
1220. Wyka K., Makowski. Kraków 1963  
1221. Warnock M., Ethics since 1900. London 1960  
1222. Wordsworth, Poems. London 1911  
1223. Zola E., L'Assommoir. New York 1962  
1224. Ziemiński Z., Analiza pojęcia czynu. Warszawa 1972  
1225. Żelwan Z., Marionetki. Warszawa 1973  
1226. Zimand R., Szkice. Warszawa 1965  
1227. Ziemia T., Estetyka poezji. Kraków 1882  
1228. Zawieyski J., Wawrzyny i cyprysy. Warszawa 1967  
1229. " , Pomiedzy plewą i mianą. Warszawa 1971  
1230. Zambrzycki W., Kwaterabożych pomyłeców. Warszawa 1967  
1231. Znamierowski C., Oceny i normy. Warszawa 1957  
1232. Zygmunt Krasiński: Romantic universalist. New York 1964  
1233. Zbiór przepisów prawnych dla ZLP. Warszawa 1968  
1234. Zaleski B., Poetyka F.N. Golańskiego. Fryburg 1918  
1235. Zabiełko S., W kręgu historii. Warszawa 1970  
1236. Zawadowski L., Rzeczywisty i pozorny wpływ kontekstu. Wr. 1951  
1237. Zieliński T., Rzym i jego religia. Zamość 1920  
1238. " , Grecja niepodległa. Warszawa 1958  
1239. Zaborowski T., Pisma zebrane. Warszawa 1936  
1240. Żółkiewski S., Stare i nowe literaturoznawstwo. Wrocław 1950  
1241. Żarnowski J., Ojczyzną był język i mowa. Warszawa 1978  
1242. Żeleński T., Szkice o literaturze francuskiej. W-wa 1956 T. 1-2  
1243. Żeromski S., Bicz z piasku. Warszawa 1939  
1244. Żakiewicz Z., Ród Abaczów. Warszawa 1967  
1245. Żuławski M., Ostatnia Europa. Warszawa 1947  
1246. Żuławski J., Z domu. Warszawa 1978

Przełazate  
30.04.81. 